

Kontakt NANÉE:

Nannette Emmerich
Nanee@nanee-music.com
Tel.: 0163-7003790

Bühne:

- Saubere, ebene Bühne, mind. 4m (Breite) und 3m (Tiefe) bespielbare Fläche
- Lichte Höhe von mind. 3,5 m
- An der Bühnenhinterseite ist ein schwarzer Backdrop zu hängen

House System:

- Das System muss eine, dem Venue entsprechende, Größe und Charakteristik haben
- Beleuchtung:
 - Mindestens Vorder- und Rücklicht in Weiß, gerne Rot / Blau für Stimmungen, kein Grün
 - Mindestens 3 Studio PAR für Profile

Microphonierung:

- 1 x Sennheiser eW100 G3, Wireless Vocal NANÉE, Frequenz 1G8 (1.785-1.800 MHz) (wird bei Bedarf mitgebracht)
- 1 x Sennheiser Vocal NANÉE (wird bei Bedarf mitgebracht)
- 1x Shure SM58 Vocal Stefan (wird bei Bedarf mitgebracht)

Instrumente:

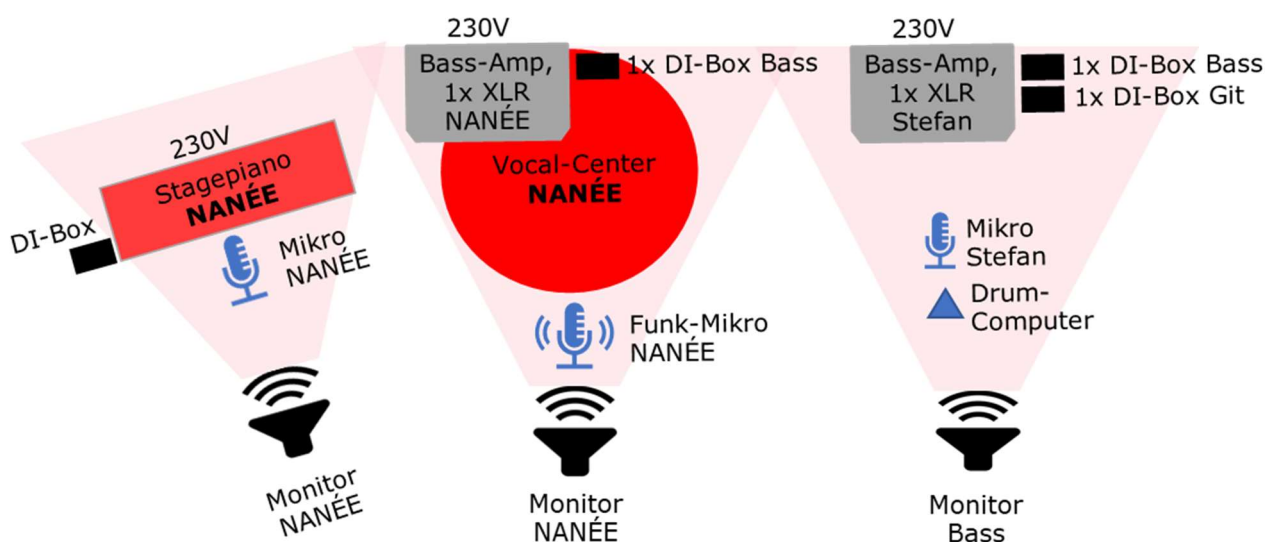
- Acoustic Guitar, DI-Box
- 2x Electro Bass: Amp, 1x XLR, Lineout
- Acoustic Bass, DI-Box
- Stagepiano: Roland FP4F, DI-Box

Monitoring:

- 3x Monitore
- Alternativ 1x Monitor und 1x InEar-System, wenn Sendestrecke vorhanden ist

Kanäle:

- 1x Vocals NANÉE Center
- 1x Vocals NANÉE Piano
- 1x Vocals Stefan
- 1 x Acoustic Bass Stefan
- 1x Electro Bass Stefan
- 1x Electro Bass NANÉE
- 1x Stagepiano (wechselnde Sounds)
- 1x LineIn Drum-Computer
- 3x Monitore oder Alternativ 1x Monitor und 2x Aux InEar



Sonstiges:

- 1 Garderobe (beheizt) für NANÉE und Band und ggf. Crew
- Getränkeversorgung für Garderobe und Bühne:
 - NANÉE: 2 Liter stilles Wasser
 - Stefan Bornhöft: 2 Liter stilles Wasser
 - Plus ggf. Crew